

VOCI DALLA CITTÀ

SABATO NELLA SALA 'CITTÀ E CULTURA' IN PIAZZA

Un premio ai superbravi

I 58 studenti che hanno preso 100 alla maturità



La platea dei ragazzi nell'edizione 2017 del premio '100/100'

'100/100 - Diamo valore ai giovani' è il titolo dell'iniziativa che si svolgerà sabato 13 alle 10, alla sala Bcc Città e Cultura in Piazza Matteotti. Come ogni anno il Credito Cooperativo ravennate, forlivese e imolese e Confartigianato Imprese Bologna Metropolitana, premieranno con buoni in denaro 58 ragazzi del circondario che si sono diplomati nell'anno 2017-2018 col massimo dei voti negli istituti imolesi. A consegnare i riconoscimenti Claudia Resta (assessore alla scuola), don Pierpaolo Pasini (in rappresentanza della Diocesi), Raffaele Mazzanti (amministratore della Bcc e Amilcare Renzi (segretario di Confartigianato Imprese Bologna Metropolitana). Si tratta della 10ª edizione per l'iniziativa che segna quindi un traguardo importante e che negli ultimi anni ha reso sempre più protagonisti i giovani. Prima della cerimonia di premiazione si svolgerà in sala un confronto fra i neodiplomati e gli studenti delle quinte invitati a un dibattito sul tema della prova d'esame e della scelta del percorso universitario, guidati dal moderatore Marco Bassetti.

«Con questa iniziativa la Bcc sostiene i giovani, da sempre al centro delle nostre politiche aziendali e anche le istituzioni scolastiche. In questi anni abbiamo messo in campo tanti progetti dedicati alla formazione dei ragazzi, affinché le scuole del nostro territorio possano offrire dei percorsi di eccellenza - commenta Raffaele Mazzanti. - Siamo onorati di premiare questi giovani ragazzi che si sono distinti per impegno e capacità». «La nostra regione sta vivendo una fase positiva trainata dal manifatturiero e, in particolare, dai comparti con maggiore tecnologia che rappresentano un fiore all'oc-

IN PILLOLE

Bcc e artigiani

L'iniziativa è a cura della Bcc ravennate, imolese e forlivese e della Confartigianato Imprese Bologna metropolitana

Il dibattito

Prima della cerimonia, dibattito con gli studenti delle quinte superiori moderato da Marco Bassetti

chiello del nostro territorio a livello internazionale. Bisogna investire in innovazione, marketing e risorse umane specializzate e appassionate - afferma Amilcare Renzi - Premiamo i ragazzi per il risultato che hanno raggiunto, segno di tenacia e voglia di dare sempre il meglio. Queste sono le qualità che vincono e che vinceranno nella competizione economica». «Questa premiazione rappresenta un importante riconoscimento dell'impegno e della costanza che i ragazzi hanno impiegato nel loro percorso di studi per raggiungere questo traguardo così importante - dice l'assessora Resta - Si vogliono valorizzare, in questo modo, i ragazzi più meritevoli che si sono diplomati con massimi risultati che possono rappresentare un esempio per i loro coetanei. Auguriamo loro di conservare sempre la stessa voglia di conoscere».

IN BIBLIOTECA UNA MOSTRA DEL GRANDE ILLUSTRATORE

Imola vista da Celso Anderlini

OGGI alle 20.30, si inaugura in biblioteca un'esposizione dedicata a Celso Anderlini, dal titolo 'Fra palazzi e osterie. I disegni di Celso Anderlini', a cura di Valter Galavotti (nella foto) e Giampaolo Dall'Olio. L'iniziativa fa parte della rassegna Tesori in biblioteca. L'imolese Anderlini, impiegato dell'ufficio di Stato Civile, trasse da studi artistici fatti in anni giovanili una grande passione e perizia per l'illustrazione che coltivò tutta la vita, lasciando dopo la sua morte una notevole produzione di disegni. Molti raffigurano monumenti cittadini e altri soggetti imolesi e un posto di primo piano occupa una straordinaria documentazione delle osterie



della città e dei suoi avventori. I curatori Galavotti e Dall'Olio hanno avuto il privilegio di studiare la ricca produzione di Anderlini e analizzare il suo stile grazie alla disponibilità della famiglia che ha consentito loro di riprodurre un materiale vastissimo: 103 taccuini con ben 3.400

immagini, 240 disegni a china e pastello e numerose fotocopie di fogli di taccuini. Altre opere sono state messe a disposizione da amici, estimatori e collezionisti. Per la prima volta questa produzione, ingiustamente dimenticata, viene esposta nel suo insieme, arricchita da un catalogo preceduto da un saggio critico del professor Galavotti e impreziosito da un gustoso racconto della scrittrice imolese Luisa Manzoni. L'esposizione si potrà visitare negli orari di apertura della biblioteca da oggi a sabato 27 ottobre. Sabato 27 ottobre, ultimo giorno di apertura, alle 11 sarà possibile partecipare anche a una visita guidata, con partecipazione libera, condotta da Galavotti.

AMILCARE RENZI (CONFARTIGIANATO)

«I RICONOSCIMENTI VANNO AI GIOVANI PER I RISULTATI CHE HANNO RAGGIUNTO, SEGNO DI TENACIA E VOGLIA DI DARE SEMPRE IL MEGLIO»



AL TIMONE

Alessandro Pasini, neo managing director di Cefla Lighting

INDUSTRIA

Cefla espande la luce Dalla divisione 'C-led' nasce la 'Lighting'

CEFLA annuncia la nascita della sua quinta business unit (divisione affari): è la Cefla Lighting. Con la Lighting, naturale evoluzione di C-Led, «Cefla vuole rafforzare la sua presenza nel mondo lighting e nell'ambito della connettività wireless, portando con sé il know-how maturato nel settore dell'illuminazione hi-tech», fa sapere la cooperativa in una nota. Come per le altre divisioni affari di Cefla, la mission del lighting è creare valore per i clienti, grazie a prodotti 'Led-powered' e servizi innovativi che sfruttano 'unique smart technologies'.

La business unit lighting opererà in sinergia con i business storici di Cefla, sfruttando la tecnologia led nella progettazione per i settori dell'illuminazione pubblica, del visual merchandising, dell'interior design, del lighting indoor e delle serre. Già oggi sono innumerevoli le collaborazioni nei progetti di Cefla Impianti, nelle soluzioni di Cefla shopfitting e nei moduli tecnologici di finishing. «Il rafforzamento passa anche dalla recente acquisizione della maggioranza di Lucifero's - spiega l'azienda - impresa bolognese specializzata nello sviluppo di soluzioni custom, soprattutto in ambito contract e retail design, che collaborerà con le business unit di Cefla integrando le proprie competenze».

«LA CREAZIONE della nuova business unit lighting - com-

menta Alessandro Pasini, neo managing director di Cefla Lighting - prosegue nella strada, già intrapresa da tempo, di investire nella creazione di valore, come testimoniano i recenti studi sulla 'Grow Unit', sullo smart lighting e sul design della luce per il benessere delle persone. La collaborazione con i nostri partner sarà fondamentale per continuare a crescere ed è alla base dei riconoscimenti ricevuti nel breve periodo di vita di C-led. I risultati della società, nata nel 2016, ci rendono ottimisti sul futuro della nuova 'Lighting', anche

IL MANAGER PASINI

«C'è un solido lavoro di squadra che rende ottimisti sul futuro»

grazie al solido lavoro di squadra che portiamo avanti ogni giorno insieme ai nostri portatori di interesse».

Gli ambiti di presidio di Cefla Lighting sono relativi alla produzione di moduli led, personalizzando dimensione e ottica, temperatura di colore e resa cromatica e spaziano dal mercato in forte crescita dell'orticoltura (coltivazione in serra e indoor), al retail (commercio al dettaglio di prodotti freschi e prodotti refrigerati), al contract, dal medicale, in cui la strumentazione altamente tecnologica esige un elevato livello qualitativo, all'outdoor (cioè soluzioni per l'esterno) e industriale.